



K23U 4109

Reg. No. :

Name :

I Semester B.C.A./B.S.W./B.Sc.L.R.P./B.M.M.C. Degree (CBCSS – OBE –
Regular/Supplementary/Improvement) Examination, November 2023
(2019 Admission Onwards)

I Semester Integrated M.Sc. Degree (Reg./Supple./Imp.)
Examination, October 2023
(2020 Admission Onwards)

Additional Common Course in Hindi

1A07 – 2HIN : नया साहित्य – NAYA SAHITHYA

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. किसी एक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों में लिखिए । (1×7=7)

- 1) 'ईर्ष्या अपने मनोविकारों के परिवर्तन का कारण है।' विवेचना कीजिए ।
- 2) 'एक कुत्ता और एक मैना' संस्मरणात्मक निबंध की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

II. किसी एक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों में लिखिए । (1×7=7)

- 3) 'चंपा काले काले अच्छर नहीं चिह्नी' कविता में स्त्रियों की विडंबनाओं का चित्रण हुआ है । - विचार कीजिए ।
- 4) 'फर्क नहीं पड़ता' कविता में जीवन की कटु वास्तविकताओं की अभिव्यक्ति हुई है । - समीक्षा कीजिए ।

III. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (3×3=9)

- 5) 'यदि महाभारत फिर से लिखा जाए' में चित्रित व्यंग्य पर टिप्पणी लिखिए ।
- 6) प्रोफेसर शशांक का चरित्र चित्रण कीजिए ।
- 7) 'माँ पर कविता नहीं लिख सकता' कविता का प्रतिपाद्य क्या है ?
- 8) 'स्त्री' कविता में अभिव्यक्त नारी जीवन की सार्थकता पर टिप्पणी लिखिए ।

P.T.O.



IV. किन्हीं तीन की सप्रसंग व्याख्या कीजिए ।

(3×3=9)

- 9) “व्यासजी महाभारत लिखते समय रॉयल्टी की कल्पना नहीं कर पाए, न फिल्म की, पर आज का लेखक इन पक्षों पर विचार ही कम करता है ।”
- 10) “देखिए, असल में बात यह है कि मैं शरीर को प्रधानता नहीं देता, वह तो बाह्य है, मुख्यता तो अंतःकरण की है ।”
- 11) “माँ ने हर चीज़ के छिलके उतारे मेरे लिए
देह, आत्मा, आग और पानी तक के छिलके उतारे
और मुझे कभी भूखा नहीं सोने दिया”
- 12) “वह सोचती है लिखते समय कलम को झुकाकर
बोलते समय बात को संभाल ले
और समझने के लिए
सबके दृष्टिकोण से देखे
क्योंकि वह एक स्त्री है !”

V. किन्हीं आठ का उत्तर लिखिए ।

(8×1=8)

- 13) ‘पाँव बड़े गँवारों के सिर बड़े सरदारों के’ – यह कहावत किसके संबंध में है ?
- 14) ‘यदि महाभारत फिर से लिखा जाए’ किसकी रचना है ?
- 15) दिनकर के अनुसार ईर्ष्या का श्रेष्ठ कर्तव्य क्या है ?
- 16) कुत्ता और मैना के प्रति गुरुदेव क्यों संवेदनशील है ?
- 17) ईर्ष्या चिंता से भी बदतर चीज़ है – कब ?
- 18) सच्चे दोस्त को किससे फर्क नहीं पड़ता ?
- 19) ‘स्त्री’ कविता का उद्देश्य क्या है ?
- 20) ‘साँप’ कविता में अभिव्यक्त व्यंग्य क्या है ?
- 21) चंपा कौन है ?
- 22) कवि के मस्तिष्क में सदा किसकी स्मृतियाँ रहती हैं ?