

K21U 6766

Reg. No. :

Name :

I Semester B.Com./B.B.A./B.B.A.(T.T.M.)/B.B.A.(R.T.M.)/B.B.A.(AH)/
B.T.T.M./L.R.P. Programmes Degree (C.B.C.S.S. – O.B.E. – Regular/
Supplementary/Improvement) Examination, November 2021
(2019 Admission Onwards)

ADDITIONAL COMMON COURSE IN HINDI

1A07-1HIN : कविता और कहानी (Kavitha Aur Kahani)

Max. Marks : 40

Time : 3 Hours

- I. कम से कम 300 शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। (1×7=7)
- 1) 'ले चल वहाँ भुलावा देकर' कविता के आधार पर प्रसादजी की काव्य-चेतना की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- 2) 'इस स्त्री से डरो' कविता में अभिव्यक्त स्त्री मुक्ति की आवाज पर प्रकाश डालिए।
- II. कम से कम 300 शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। (1×7=7)
- 3) 'बयान' कहानी में चित्रित न्याय व्यवस्था के खोखलेपन पर प्रकाश डालिए।
- 4) 'फूलों का कुर्ता' कहानी में 5 साल की बच्ची के भोलेपन का चित्रण किस प्रकार किया है ?
- III. कम से कम 125 शब्दों में किन्हीं तीन प्रश्नों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। (3×3=9)
- 5) जब मैं था तब हरि नाहिं अब हरि हैं मैं नाहिं
प्रेम गतिक अति सांकरी, नाम दो न समाहिं।
- 6) निर्गुण कौन देस को वासी
मधुकर किह समझाई सौंह दै, बीझति साँचि न हाँसी
को है जनक, कौन है जननि, कैन नारि, कौन दासी
कैसे वरन भेष है कैसो, किह रस में अभिलाषी
पावेगो पुनि कियौ आपनो जो रे करेगो गांसी
सुनत मौन है रह्यो बावरो, सूर सबै मति नासि

P.T.O.



7) एक आदमी
 रोटी बेलता है
 एक आदमी रोटी खाता है
 एक तीसरा आदमी भी है
 जो ना रोटी बेलता है ना रोटी खाता है
 वह सिर्फ रोटी से खेलता है
 मैं पूछता हूँ -
 'यह तीसरा आदमी कौन है ?'
 मेरे देश की संसद मौन है ॥

8) झाड़ू थामे हाथों की सरसराहट
 साफ़ सुनाई पड़ती है भीड़ के बीच
 बियाबान जंगल में सनसनाती हवा की तरह
 गहरी पथरीली नदी में
 असंख्य मूक पीड़ाएँ
 कसमसा रही हैं
 मुखर होने के लिए
 रोष से भरी हुई

IV. कम से कम 125 शब्दों में किन्हीं तीन प्रश्नों पर टिप्पणी लिखिए ।

(3×3=9)

- 9) 'हंडा' कविता में अभिव्यक्त रहस्यमई स्त्री जीवन पर विचार कीजिए ।
- 10) सूरदास के बाल लीला वर्णन पर टिप्पणी लिखिए ।
- 11) 'जूही की कली' में अभिव्यक्त विरह वर्णन का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।
- 12) कबीर की भक्ति भावना पर टिप्पणी लिखिए ।

V. किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर एक या दो वाक्य में लिखिए ।

(8×1=8)

- 13) पोस्टरों के अनुसार गुमशुदा लोगों के निशान क्या-क्या हैं ?
- 14) 'बस बहुत हो चुका' कविता का विषय क्या है ?



- 15) 'जूही की कली' कविता में प्रकृति वर्णन किस प्रकार है ?
 - 16) सूरदास किस धारा के कवि हैं ?
 - 17) बुढ़ापा बचपन का पुनरागमन है - समर्थन कीजिए ।
 - 18) कबीर की सामाजिक भावना किस प्रकार की है ?
 - 19) 'सिक्का बदल गया' कहानी की पृष्ठभूमि क्या है ?
 - 20) 'ले चल वहाँ भुलावा देकर' कविता में नाविक किसका प्रतीक है ?
 - 21) 'इस स्त्री से डरो' कविता में चित्रित नारी मुक्ति पर प्रकाश डालिए ।
 - 22) 'फूलों का कुर्ता' कहानी में परंपराओं के पालन का वर्णन किस प्रकार किया है ?
-