



Reg. No.:

Name :

I Semester B.C.A./B.S.W./B.Sc.(LRP) Degree CBCSS (OBE)
 Reg./Sup./Imp. Examination, November 2020
 (2019 Admn. Onwards)
ADDITIONAL COMMON COURSE IN MALAYALAM
1A07-2 MAL : സാഹിത്യഗണങ്ങൾ

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. 4 ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് 2 എണ്ണത്തിന് 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) അധ്യാനമഹത്വത്തിന്റെയും പാരമ്പര്യഘോഷണ നിഷ്ഫലതയുടെയും ആവിഷ്കാരമാണ് കറുത്തചെട്ടിച്ചികൾ. വിശകലനം ചെയ്യുക.
- 2) സാമൂഹികവ്യവസ്ഥിതി ആവശ്യപ്പെടുന്ന അധഃസ്ഥിതന്റെ വിധേയത്വമാണ് പൊന്തൻമാടയെന്ന സിനിമയുടെ പ്രമേയം. വിശദീകരിക്കുക.
- 3) ലാഭം നേടാനുള്ള ഗൂഢപദ്ധതികൾ തനതുഭക്ഷണസംസ്കാരത്തെ തകർക്കുന്ന ചിത്രം ഒരു സ്വാഭുനോട്ടക്കാരന്റെ ഭക്ഷണപര്യവേഷണങ്ങൾ എന്ന നോവലിൽ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- 4) സ്റ്റുപ്പുപ്പായ്ക്കൊരാനേണ്ടാർന്ന് എന്ന നോവലിലൂടെ ബഷീർ അവതരിപ്പിച്ച പ്രതിബോധകാവ്യശാസ്ത്രത്തെ വിശദീകരിക്കുക. (2x7=14)

II. 6 ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് 4 എണ്ണത്തിന് 150 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 5) ജീവിതമാധുര്യവും ഗ്രാമസ്തുതികളും ഒത്തുചേർന്ന കവിതയാണ് ചോറുണ് - സമർത്ഥിക്കുക.
- 6) വർത്തമാനകാല ആകുലതകൾ പങ്കുവയ്ക്കുന്ന നാടകമാണ് ഹിംസാടനം - പരിശോധിക്കുക.
- 7) തന്റെ സന്തോഷത്തിന് നടത്തിയ പങ്കുകശാപ്പിൽ താൻതന്നെ കശാപ്പുചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. കൊച്ചമ്മച്ചൻ ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കാനിടയാക്കിയ സാഹചര്യമെന്ത് ?



- 8) ചുളളിക്കാട് അന്നമെന്ന കവിതരചിക്കാനിടയാക്കിയ അനുഭവം വിവരിക്കുക ?
- 9) ബഷീർകൃതികളുടെ ആഖ്യാനരീതി സൂഫി ആഖ്യാനമാതൃകയുടെ തുടർച്ചയാണെന്നു പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?
- 10) പങ്കുകച്ചവടവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട കൊച്ചുമ്മച്ചന്റെ ബാല്യകാലസ്മരണകൾ എന്തെല്ലാം ? (4x3=12)

III. 6 ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് 4 എണ്ണത്തിന് 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 11) മാതൃലാപൊരുത്താലും - തീർന്നു മാമ്പഴക്കാലം കവി ദുഃഖിക്കാൻ കാരണമെന്ത് ?
- 12) ഉണ്ണിമറക്കായ പക്ഷേയൊരമ്മതൻ - നെഞ്ഞിൽനിന്നുണ്ട മധുരമൊരിക്കലും. വ്യാഖ്യാനിക്കുക.
- 13) ടി. വി. ചന്ദ്രന്റെ സിനിമകളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 14) ഒരു പരമ്പരാഗത കലാപുനരുജ്ജീവനവാദിക്ക് ഒന്നും പ്രശ്നമല്ലെന്നു തീരുമാനിക്കാൻ കൊച്ചുമ്മച്ചനെ പ്രേരിപ്പിച്ചതെന്ത് ?
- 15) പങ്കുകശാപ്പിനെ കൊച്ചുമ്മച്ചന്റെ സഹോദരങ്ങൾ ആദ്യം എതിർക്കാൻ കാരണമെന്ത് ?
- 16) ആത്മീയാന്വേഷണത്തിനായി ഉത്തരേന്ത്യയിലെത്താൻ ബഷീറിനെ പ്രേരിപ്പിച്ച ഘടകങ്ങളേവ ? (4x2=8)

IV. 6 ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് 4 എണ്ണത്തിന് ചെറുകുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുക.

- 17) വർണ്ണങ്ങൾ ചൊല്ലുകൾ വെവ്വേറെയെങ്കിലും ഒന്നിച്ചുകൂടിക്കഴിഞ്ഞതാണിന്നിലം - സൂചിതമെന്ത് ?
- 18) പൊറത്താരോം എനിക്ക് പേടിയില്ല. വ്യാഖ്യാനമെന്ത് ?
- 19) കൊച്ചുമ്മച്ചന് സമയം പോകാൻ അലക്സ് കണ്ടുപിടിച്ച ഉപാധിയെന്തായിരുന്നു ?
- 20) കല്പറ്റ നാരായണന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ ചുളളിക്കാടിന്റെ മികച്ച കവിതകളേവ ?
- 21) അനർഘനിമിഷത്തിലെ സൂഫി ആത്മീയത നിറഞ്ഞ ആദ്യവാക്യമേത് ?
- 22) പക്ഷിപ്പാട്ട് എന്ന കൃതിയെപ്പറ്റി കുറിപ്പെഴുതുക. (4x1½=6)