

Reg. No.: .....

Name : .....

**I Semester B.Com./B.B.A./B.B.A.T.T.M./B.B.A.R.T.M./B.T.T.M./B.B.M.****Degree (C.C.S.S. – Reg./Supple./Improve.)****Examination, November 2016****COMMON COURSE IN MALAYALAM****1A07 1MAL : Sahithya Roopangal****(2014 and 2015 Admn.)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

**I. മുന്നുറ് വാക്കിൽ കവിയാതെ നാലു ചോദ്യങ്ങളിൽ രണ്ടുണ്ടാക്കിയ ഉത്തരമെഴുതുക.**

1) പരിമിതമായ വിവേദങ്ങൾക്കാണ് ആവ്യാനത്തിൽ അത്ഭുതം തീർക്കുന്ന എഴുത്തുകാരനാണ് ബാംഗീർ – ‘പ്രേമലേവൻ’-നെ ആധാരമാക്കി വിലയിരുത്തുക.

2) ‘സൈലന്റ് വാലി’ എന്ന കവിത അവതരിപ്പിക്കുന്ന സാമൂഹികപ്രഭ്ലം എന്നാണ് ? വിവരിക്കുക.

3) ‘ഇഡിപ്പസ്’ നാടകത്തിന് മലയാള നാടക സാഹിത്യത്തിലുള്ള സ്ഥാനം വിലയിരുത്തുക.

4) കൈലാസ് – മാനസസരസ്യ യാത്രയിൽ ലേവകനുണ്ടായ അനുഭവങ്ങൾ എന്തല്ലാമാണ് ? വിശദമാക്കുക.

(2x7=14)

**II. നൂറ്റാവ് വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണുത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.**

5) “നാളെ അണ്ട് ഈ പേരുകളെല്ലാം കേൾക്കേണ്ടി വരുമ്പോ എന്നാർത്ത് ഞാൻ അണ്ടയോട് സഹതപിക്കുകയാണ്” ആരുടെ വാക്കുകൾ ? വിവക്ഷിതമെന്ത് ?

6) പ്രവന്ധത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തല്ലാം ?

7) ചീര് മരങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതയെന്ത് ?

8) “അനുഭാവക്കില്ലത്തു സൗഭാഗ്യവല്ലി പടർ – നൊന്നുപോൻ പുവും കായുമണിഞ്ഞു പുകൾ പുണ്ടു” – എന്നു തൊട്ട് ? വിശദമാക്കുക.



- 9) “പിരിയുകയാണിതാ, ഞാനൊരധകുന്നി  
കയുവാനായ്പിരാനൊരു കാമുകൻ” – സന്ദർഭവും സാരസ്വതും എഴുതുക.  
10) ‘ഇതിനെ വെല്ലുന്ന ഒരു മഹാത്യാഗം പ്രപഞ്ചപരിത്രന്തിൽ കാണുമോ ?’  
ആണിങ്ങനെ ചോദിച്ചുത് ? ത്യാഗമെന്ത് ? (4x3=12)

III. നുറ്റ് വാക്കിൽ കവിയാതെ ആർച്ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 11) മാല്പ ദുരന്തം എന്തെന്ന് എഴുതുക.  
12) “ഒപ്പും നടന്ന സുഹൃദ്ദേശ, നമുക്കൊന്ന്  
നിൽക്കുക ധന്യമുഹൂർത്തമിനോർക്കുക” എന്താണ് ആ ധന്യമുഹൂർത്തം ?  
13) പ്രിയംകരമായ ശ്രദ്ധിയുടെ മുഖ്യ ഗുണങ്ങളായി ഗുണ്ണി നായർ ചുണ്ടിക്കാട്ടുന്ന  
തെന്തെല്ലാം ?  
14) ഭ്രാതരാജാൾ എന്നാലെന്ത് ?  
15) ഭീംതാൾ തകാകവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഏതിഹ്യം എന്ത് ?  
16) ‘ഒന്ന് നടക്കാനായി ഇരഞ്ഞിയ ഞഞ്ഞൾ ആ സുര്യാസ്ത്രമയ സമയത്ത് കണ്ണത്  
അപൂർവമായ ഒരു കാഴ്ചയാണ്. കാഴ്ചയെന്ത് ? (4x2=8)

IV. ഒരു വാക്കിലോ വാക്കുത്തിലോ കവിയാതെ ആരെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 17) കുമയുണ്ടി മലനിരകളുടെ അടിവാര പ്രദേശം എന്താണ് ?  
18) ഉപന്യസിക്കുക എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥമെന്ത് ?  
19) “കരംകുള്ളി ഞാനൊന്ന് കണ്ണുനിന്നോടു മതിവരെ”. എന്തിനെ ?  
20) അനുവാദം എന്ന വാക്കിന് അർത്ഥമെന്ത് ?  
21) വിവർത്തനത്തിൽ നഷ്ടപ്പെടുന്നതെന്തോ അതാണ് കവിത എന്നു പറഞ്ഞത് ആർ ?  
22) ‘കരുത്ത ചെട്ടിച്ചികൾ’ എന്ന കവിത എഴുതിയതാർ ?  
23) ‘മനസ്സാ സ്വരാമി’ ആരുടെ ആത്മകമധ്യാണ് ?  
24) സെലവന്റെ വാലി എത്തു ജില്ലയിലാണ് ? (6x1=6)