



K15U 0277

Reg. No.:

Name :

III Semester B.A./B.Sc. Degree (CCSS – 2014 Admn. – Regular)
Examination, November 2015

COMMON COURSE IN MALAYALAM

3A09 MAL : മലയാള കവിത *malayala kavitha*

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ രണ്ടെണ്ണത്തിന് 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (2x7=14)

- 1) കേരളീയ പ്രകൃതിയും കേരളത്തിന്റെ നാടോടി സംസ്കൃതിയും ഇതിഹാസ പുരാണ കഥകളുടെ ആവിഷ്കാരത്തിൽ നമ്പ്യാരെ ഏറെ സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ട് - ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 2) ജീവിതത്തിന്റെ ആനുഷംഗികതയും ഭോഗങ്ങളുടെ അർത്ഥരാഹിത്യവും വെളിവാക്കുന്ന ജീവിതബോധമാണ് എഴുത്തച്ഛൻ അവതരിപ്പിക്കുന്നത് - ലക്ഷണോപദേശം എന്ന പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി ഉപന്യസിക്കുക.
- 3) പ്രകൃത്യപാസകനാണ് പി. കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ - 'സൗന്ദര്യപൂജയെ' അടിസ്ഥാനമാക്കി വിശദീകരിക്കുക.
- 4) 'ദേവാസുരം' എന്ന കവിതക്ക് ഒരാസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.

II. നൂറ്റൻപതു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (4x3=12)

- 5) "കഷ്ടമീ ബ്രഹ്മജ്ഞൻ തൻ സമദ്യഗ്ജ്യോതിസ്സിലും - തട്ടിയോ, തവ നിഴൽ പാണധിത്യക്കെടുഗർവ്വേ!" - വിശദീകരിക്കുക.
- 6) "വന്ദമൊയൊരു കന്മഷം പൂണ്ടുനി - നെന്മനമെങ്ങുമേ മങ്ങുകയാൽ നിന്വാദമെങ്ങുമേ കാണാഞ്ഞുനിന്നിട്ടു വമ്പുതുടങ്ങിനേൻ തമ്പുരാനേ!" - ആരുടെ വാക്കുകൾ ? വിശദീകരിക്കുക.



- 7) “പരതന്ത്രതയോർത്തു - കണ്ണുനി
രരിയോരുണ്ണികൾതന്നെ നോക്കി നീ
ചൊരിയായ്തു, മൃഗേന്ദ്രവല്ലഭേ
വരുമാപത്തുകളാർക്കുമുഴിയിൽ.” - സന്ദർഭമെഴുതി ആശയം വിശദീകരിക്കുക.
- 8) ‘ഒടിച്ചുമടക്കിയ ആകാശം’ എന്ന കവിതയെക്കുറിച്ച് പഠനക്കുറിപ്പ് എഴുതുക.
- 9) “അടുത്തുനിൽപ്പോരനുജരെ നോക്കാനക്ഷികളില്ലാത്തോർ -
ക്കരുപനീശ്വരനഭ്യുനായാലതിലെന്താശ്ചര്യം?” - ദർശനമെഴുതി ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 10) ‘അമ്മയും മകനും തുഞ്ചനും’ എന്ന കവിതയെ ആസ്പദമാക്കി എൻ. വി. കൃഷ്ണ
വാര്യാരുടെ രചനാരീതി വിശദീകരിക്കുക.

III. നൂറ് വാക്കിൽ കവിയാതെ നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (4x2=8)

- 11) “ഗോവർദ്ധനത്തോടു യാചിച്ചു നില്പിന -
ങ്ങാപത്തു പോക്കുവാൻ നിങ്ങളെല്ലാം.” - സന്ദർഭമെഴുതുക.
- 12) “നിർന്നിമേഷാക്ഷനായ് നിൽപ്പതഹോ ഞാനിഭം
നിൻ നർത്തനം എന്തങ്ങുത മന്ത്രവാദം” - കവിയുടെ ഭാഷാപ്രയോഗഭംഗി
വിവരിക്കുക.
- 13) ‘മുറ്റമടിക്കുമ്പോൾ’ എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരു സ്ത്രീപക്ഷപഠനം തയ്യാറാക്കുക.
- 14) “പാമ്പിനുപാലുകൊടുത്തെന്നാകിൽ
കമ്പിരിയേറിവരാറേയുള്ളൂ
പരമാർത്ഥത്തെവിചാരിക്കാതെ
പരിഹാസത്തെ നടത്തിടരുത്.” - സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.
- 15) “കാലാഹിനാ പരിഗ്രന്ഥമാം ലോകവു -
മാലോലചേതസാ ഭോഗങ്ങൾ തേടുന്നു” - തത്വചിന്ത വിശദീകരിക്കുക.
- 16) “വിളക്കു കൈവശമുള്ളവനെങ്ങും വിശ്വം ദീപമയം
വെണ്മ മനസ്സിൽ വിളങ്ങിന ഭദ്രനു മേന്മേലമൃതമയം” - വ്യാഖ്യാനിക്കുക.



IV. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ആറ് എണ്ണത്തിന് ഒറ്റവാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക. (6x1=6)

- 17) "അബ്ദാഷാകവിയുടെ സങ്കടം തീർക്കുക; - നീ തൽ പ്രീതിയല്ലാതില്ലാ മരുണീ രോഗം മാറാൻ" - ഭാഷാ കവിയാർ? *ഉത്താനംനന്ദതിരി*
- 18) "തവതലമുടിയിൽ നിന്നൊരു നാരുപോരും തരികെന്നെത്തഴുകട്ടെ പെരുമയും പേരും" - ഏത് കവിതയിലെ വരികൾ? *കാവ്യനർത്തകി*
- 19) 'ആശയഗംഭീരൻ' എന്നറിയപ്പെട്ടിരുന്ന കവിത്രയ കവി? *കുമാരനാശാൻ*
- 20) 'മലയാളത്തിലെ ഓർഫ്യൂസ്' എന്നറിയപ്പെടുന്ന കവിയാർ? *ചങ്ങമ്പുഴ കൃഷ്ണ പിള്ള*
- 21) 'നിത്യകന്യകയെത്തേടി' ഏത് കവിയുടെ അനുഭവകഥനമാണ്? *പി.കൃഷ്ണരാമൻനാഥർ*
- 22) 'കൊച്ചുതൊമ്മൻ' - ആരുടെ കവിതയാണ്? *എൻ. പി. കൃഷ്ണ വാരിയർ*
- 23) 'തച്ചൻ മകൾ' ആരുടെ രചനയാണ്? *വിജയലക്ഷ്മി*
- 24) 'കുമാരനാശാൻ' മരണമടഞ്ഞത് പല്ലനാട്ടിൽ നദിയിലൂടെയ ബോട്ടപകടത്തിലാണ്.